

## RAPORT ANUAL DE ACTIVITATE 2019

### -ADMINISTRAȚIA MONUMENTELOR ȘI PATRIMONIULUI TURISTIC-

Capitolul 1 - Compartiment Conservare și Monitorizare Monumente de for public

Capitolul 2 - Compartiment Cooperare și Organizare Evenimente Culturale

Capitolul 3 - Serviciul Turism și Exploatare Arcul de Triumf

Capitolul 4 - Compartiment Culte

#### Cap. 1 - COMPARTIMENT CONSERVARE ȘI MONITORIZARE MONUMENTE DE FOR PUBLIC

În anul 2019, Compartimentul Conservare și Monitorizare Monumente de For Public a desfășurat activități de amplasare de monumente de for public și plăci comemorative, de realizare a proiectelor tehnice și obținerea avizelor necesare amplasărilor, activități de reabilitare și monitorizare a monumentelor de for public aflate în administrarea instituției.

#### I. AMPLASARE MONUMENTE DE FOR PUBLIC

##### Monumentul de for public Ion C. Brătianu

Reconstituirea și amplasarea monumentului de for public Ansamblul Monumental "Ion C. Brătianu", dărâmat și topit în 1948 de autoritățile comuniste, a fost un proiect multianual realizat între anii 2017 - 2019.

*"Este vorba de statuia lui Ernest Henri Dubois din 1903, care a avut o viață foarte scurtă - a stat în Piața Universității 45 de ani. În 1948, autoritățile comuniste au dărâmat-o și topit-o. Ridicarea acestei statui, a întemeietorului Partidului Liberal, făcea parte dintr-un proiect statuar al Municipality, care crea așa numita "Axă*

*Liberală”, care începea cu statuia lui C.A. Rosetti, datorată lui Vladimir Hegel, continua cu statuia lui Brătianu și apoi cu cea a lui Mihail Kogălniceanu, datorată lui Oscar Han. Noua statuie este o replică fidelă a statuii din 1903, reprezentându-l pe omul politic care și-a legat numele de Revoluția de la 1848, de domnia lui Cuza, de aceea a lui Carol I, de momentul Independenței, cel care a fost șeful guvernului român între 1876-1888”*

Academician **RĂZVAN THEODORESCU,**

unul din inițiatorii proiectului de  
reconstrucție a monumentelor reprezentative  
din centrul Bucureștiului

Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic a obținut toate avizele necesare amplasării, respectiv Autorizația de Construire nr. 270/1733957 din 17.05.2019, eliberată de PMB, pentru amplasamentul din Piața Universității - rondul central, la intersecția Bd. I.C. Brătianu cu Bd. Carol I, Bd. Regina Elisabeta și Bd. Nicolae Bălcescu.

În luna Octombrie 2019 monumentul de for public *”Ion C. Brătianu”* a fost amplasat în Piața Universității - rondul central, sector 3.



**Denumire:** Ansamblu monumental *Ion C. Brătianu*

**Data amplasării:** Octombrie 2019

**Locație:** Piața Universității - rondul central, sector 3.

**Dimensiuni:**

- ansamblu monumental:

- 4 alegorii - *Patriotismul, Elocința, Curajul și Prudența* - H = 2,00 m, A = 1,70 m, l = 0,62 m, amplasate la nivelul cel mai de jos al soclului pătrat, pe fiecare colț al acestuia
- Personajul *Geniul Libertății*, cu dimensiunile H = 2,80 m, amplasat pe nivelul intermediar pe latura dinspre est (B-dul Carol)
- 3 *personaje* cu dimensiunile H = 2,80 m, amplasate pe nivelul intermediar pe latura dinspre vest (B-dul Regina Elisabeta)
- Statuia *Ion C. Brătianu*, cu dimensiunile H maxim = 4,50 m, amplasată pe nivelul superior având alături trei personaje

- soclu: L = 7,20 m, H = 8,40 m

Monumentul este de mari dimensiuni:

- Înălțimea de 12,90 metri;
- Suprafața de 144 mp;

Material:

- statuie: personajele din bronz
- soclu: piatră naturală

### **Monumentul de for public YURI GAGARIN**

Urmare solicitării Reprezentanței Agenției Federale ROSSOTRUDNICESTVO, cu susținerea cosmonautului român Dumitru-Dorin Prunariu, bustul *Yuri Gagarin*, autor Alexei Leonov, a fost preluat de către Municipality și în administrare de AMPT prin HCGMB nr. 769/22.11.2018 și prin PV predare-primire din 03.04.2019 de la Centrul Rus de Știință și Cultură București.

Soclu existent în Parcul Regele Mihai I (fost Herăstrău) - zona Nordului, a fost reabilitat și ulterior, pe el, amplasat bustul din bronz, obținându-se avizele și acordurile necesare amplasării, inclusiv avizul de la Ministerul Culturii și Identității Naționale cu nr. 39/MFP/2019.

**Denumire: IURI GAGARIN**

**Autor: Alexei Leonov**

**Anul amplasării: aprilie 2019**

**Inaugurare: 14.04.2019**

**Locație: Parcul Herăstrău - zona Șos. Nordului**

**Dimensiuni:**

- bust: h= 0,56 m x 0,58 m x 0,40 m
- soclu: h= 1,90 m

**Material:**

- bust: bronz
- soclu: piatră



### **Monumentul de for public NIKOLA MARTINOSKI**

Urmare donației Ambasadei Republicii Macedonia de Nord la București a bustului din bronz al pictorului *Nikola Martinoski*, autor Zoran Tosheski, a fost preluat de către Municipality și în administrare de către A.M.P.T. prin HCGMB nr. 345/26.06.2019 și prin PV predare-primire din 04.12.2019 de la Ambasada Republicii Macedonia de Nord la București.

Soclu existent în Parcul Regele Mihai I (fost Herăstrău) - zona Nordului, a fost reabilitat și, ulterior, s-a amplasat bustul din bronz, obținându-se avizele și acordurile necesare amplasării, inclusiv avizul Direcției de Urbanism din cadrul PMB nr. 3528/12.09.2019.



**Denumire: NIKOLA MARTINOSKI**

**Autor: Zoran Tosheski**

**Data amplasării: 10 decembrie 2019**

**Inaugurare: 11 decembrie 2019**

**Locație: Parcul Herăstrău - Șos. Nordului, sector 1**

**Dimensiuni:**

**bust: h = 0,70 m; 0,60 m x 0,35 m (la umeri); 0,40 m x 0,30 m la bază**

**soclu: h = 1,90 m**

### **Monumentul de for public ALEEA COMEDIEI**

Realizarea a 6 stele comemorative dedicate marilor actori care au jucat pe scena Teatrului de Comedie - *Radu Beligan, Marin Moraru, Dem Rădulescu, Amza Pellea, Gheorghe Dinică, Iurie Darie.*





STR. POLONA, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI,  
TELEFON: 021/318.37.67 • 021/318.37.68 • FAX: 021/318.37.66 • SECRETARIAT@AMPT.RO

**Cod AMPT: 3.036**

**Tip monument: stele comemorative**

**Denumire monument: ALEEA ACTORILOR TEATRULUI DE COMEDIE**

**Anul realizării: 2019**

**Data amplasării: 16 decembrie 2019**

**Amplasament actual: str. Sf.Dimitrie (în fața Teatrului de Comedie)**

**Dimensiuni:**

- **stelă com.:** față - h= 0,60m; L=0,70m  
spate - h= 0,80m; L=0,70m

**Tipul de Material:**

- **stelă com.:** piatră de Bașchiori

**Inscripționări: Prenume și Numele actorului**

**Actor al Teatrului de Comedie**

## **II. MONUMENTE DE FOR PUBLIC ÎN CURS DE AMPLASARE**

### **1. Regenesis**

În vederea sporirii numărului de monumente de for public în Municipiul București, în anul 2009, instituția noastră a făcut demersurile necesare și a obținut avizele favorabile din partea Direcției pentru Cultură și Patrimoniu Cultural Național al Municipiului București, respectiv a Consiliului General al Municipiului București pentru realizarea și amplasarea în Parcul Herăstrău a monumentului „*Regenesis - Murim spre a ne naște*” (Certificat de Urbanism nr. 623/875819/30.12.2009 și Autorizația de Construire nr. 446/93435/11.11.2010).

De asemenea, Ministerul Culturii prin Avizul nr. 194/M/03.03.2010, aprobă amplasarea monumentului de for public „Regenesis” pe alea de pe latura vestică a Parcului Herăstrău, în lungul Șos. București/Ploiești, cu pornire din dreptul Fântâniei Miorița.

În luna decembrie 2016 a fost finalizat monumentul în material definitiv bronz.



În anul 2017 s-a obținut Autorizația de Construire pentru amplasarea monumentului în Parcul Herăstrău, pe alea de pe latura vestică a Parcului Herăstrău, în lungul Șos. București/Ploiești, cu pornire din dreptul Fântâniei Miorița.

## 2. REGELE FERDINAND I - ÎNTREGITORUL

În anul 2010 instituția noastră a organizat un concurs de soluții pentru realizarea unui monument dedicat Regelui Ferdinand I - Întregitorul.

În vederea celebrării Centenarului Marii Uniri (1918 - 2018), Primăria Municipiului București a hotărât realizarea unor lucrări de artă, monumente de for public, amplasate în spații centrale, cu valoare istorico - edilitară.

În anul 2017, s-a negociat cu artistul plastic Florin Codre, câștigător al concursului de soluții, realizarea operei de artă, finalizat cu semnarea acordului cadru nr. 6/26.07.2017.

În anul 2018 statuia a fost transpusă în material definitiv bronz și a fost realizat și soclul, urmând ca în anul 2020 să obținem avizele și acordurile necesare amplasării monumentului inclusiv obținerea Autorizației de Construire.



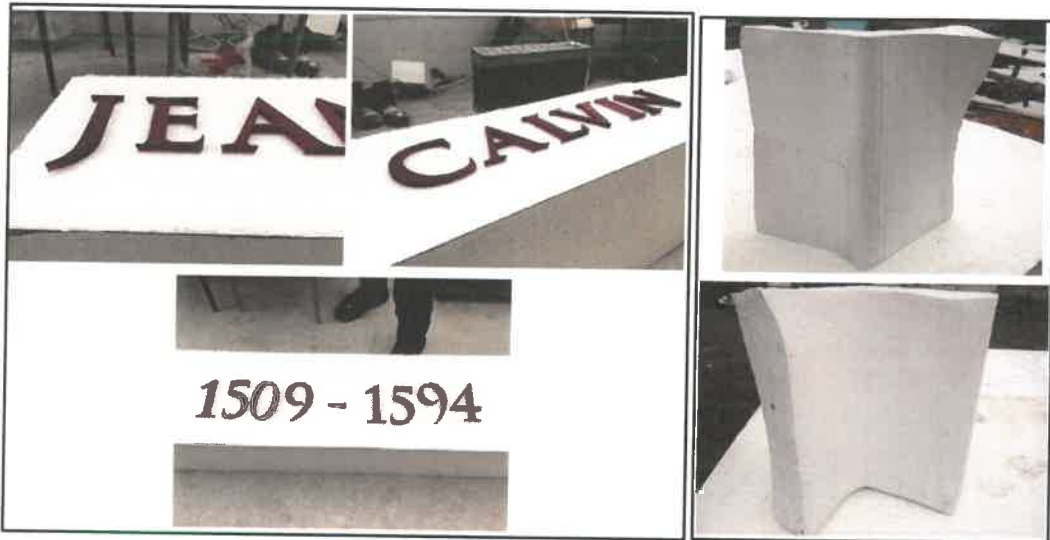
### 3. Monument comun MARTIN LUTHER ȘI JEAN CALVIN - autor S.C. ACRON CREATIVE S.R.L.

În anul 2017, în urma solicitării BISERICII REFORMATE CALVINEUM și a BISERICII EVANGELICE C.A. (LUTHERANĂ) de amplasare a unui monument care să marcheze Jubileul de 500 de ani, la intersecția străzilor Gen. Berthelot și Luterană, care îi va reprezenta pe Martin Luther și Jean Calvin, instituția noastră a organizat un concurs de soluții pentru realizarea unui monument dedicat personalităților marcante ale lui Martin Luther și Jean Calvin.

De asemenea, în anul 2017 a fost realizat monumentul și proiectul tehnic urmând ca în anul 2020 să fie realizată amplasarea monumentului comun MARTIN LUTHER ȘI JEAN CALVIN conform AC.



STR. POLONA, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI,  
TELEFON: 021/318.37.67 • 021/318.37.68 • FAX: 021/318.37.66 • SECRETARIAT@AMPT.RO





III. Preluări în administrare de monumente de for public prin HCGM / HG

1. Monumentul de for public *Glorie eternă eroilor și revoluției române din decembrie 1989*, autor Alexandru Ghilduș, amplasat în Piața Revoluției, sector 1.

STR. POLONA, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCURESTI,  
TELEFON: 021/318.37.67 • 021/318.37.68 • FAX: 021/318.37.66 • SECRETARIAT@AMPT.RO



Monumentul a fost preluat în administrare prin HCGMB nr. 422/26.07.2019 și Hotărârea de Guvern nr. 494/09.07.2019. Monumentul a fost pus în siguranță, expertizat, urmând proiectarea lucrărilor pentru consolidare (restaurare) și curățare.

**2. Monumentul de for public *Memorialul Eroilor Neamului - mausoleul,*  
Parcul Carol I, sector 4**



Monumentul a fost preluat în administrare prin HCGMB nr. 34/22.02.2018. În anul 2019, au fost efectuate servicii de măsurare a nivelului de radiații din interiorul monumentului, măsurători ce au fost non-invazive.

**3. Monumentul de for public *Hemicicluri* - la Mausoleu, Parcul Carol I, sect.4**



Monumentul a fost preluat în administrare prin HCGMB nr. 28/31.01.2019

**4. Monumentul de for public *General Constantin Nicolae Hârjeu*, autor Valentin Tănase și arh. Bogdan Costin Ionescu, amplasat la intersecția Bd. Unirii cu str. Ion Pillat, sector 3**



#### **IV. INTERVENȚII PE MONUMENTE DE FOR PUBLIC**

Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, în vederea readucerii imaginii artistice a monumentelor de for public administrate, a intervenit pe un număr de 5 de monumente de for public vandalizate cu graffiti sau prezentând deteriorări la nivelul soclului sau statuii după cum urmează:

##### **1. Monumentul de for public THEODOR ȘERBĂNESCU**

Servicii de conservare, transport și manipulare lucrare de artă plastică din bronz Theodor Șerbănescu și remontarea pe soclu la amplasamentul din Parcul Grădina Cișmigiu

##### **2. Monumentul de for public Piotr Ilici CEAIKOVSKI**

Servicii de conservare, transport și manipulare lucrare de artă plastică din piatră Piotr Ilici Ceaikovski și remontarea pe soclu la amplasamentul din Parcul Regele Mihai I al României (Herăstrău)

##### **3. Monumentul de for public Carol I și Regele Mihai I - cu ocazia Zilei REGALITĂȚII**

Servicii de curățare și igienizare monument de for public Carol I și Regele Mihai I cu ocazia Zilei regalității, 10 mai 2019.

##### **4. Monumentul de for public Altorelief CORNELIU COPOSU.**

Servicii de scoatere litere, cioplire/gravare manuală, curățare/spălare, tratare/ceruire, lipire placă marmură și completare pietre decorative la lucrarea de artă plastică ALTORELIEF CORNELIU COPOSU amplasat pe Bd. Corneliu Coposu, sector 3.

##### **5. Monument de for public Mormântul Ostașului Necunoscut și monument de for public Monumentul Francofoniei**

Servicii de remediere a deteriorărilor (lipirea plăcilor căzute), curățarea la postamentul monumentului, a zidului din spatele monumentului de for public din Parcul Carol I - Mormântul Ostașului Necunoscut și înlocuire plăci sparte la monument de for public din Piața Francofoniei - Monumentul Francofoniei.

**6. Monument de for public Gheorghe LAZĂR și monument de for public Spiru HARET**

Servicii de îndepărtare graffiti și curățare m.f.p. Gheorghe Lazăr și Spiru Haret.

**7. Monument de for public URS 1 și URS 2- Parc Regele Mihai I (Herăstrău)**

Lucrări de intervenții la URS 1 și URS 2 din Parcul Regele Mihai I al României (Herăstrău) (spațiul de joacă pentru copii - pe cover verde și gri).

**8. Monument de for public URS 1 și URS 2- Parc Regele Mihai I (Herăstrău)**

Lucrări de transpunere în bronz Urs 2 și Urs 2 și reamplasarea acestora în Parcul Regele Mihai I (Herăstrău).

#### IV. AMPLASARE PLĂCI COMEMORATIVE

Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic a realizat și amplasat în decursul anului 2019 următoarele plăci comemorative:

**1. Placă comemorativă TEATRUL NAȚIONAL**

S-a realizat și amplasat în luna aprilie 2019, *Placa comemorativă Teatrul Național* pe fațada Hotelului Novotel din Calea Victoriei, sector 1, cu inscripția *Acest portal reproduce întocmai intrarea în clădirea primei scene naționale, din anul 1852, când s-au aprins aici "Luminile Teatrului cel Mare"* - Dinu Săraru



**2. Placă comemorativă GEORGE ENESCU (muzician, compozitor, pianist, dirijor)**

S-a realizat și amplasat, în luna mai 2019, *Placa comemorativă George Enescu* pe fațada Hotelului EURO HOTEL GRIVIȚA (fost Hotel Bratu) situat în Calea Griviței nr. 130, sector 1, București - dedicată marelui muzician George Enescu.



### 3. Placă comemorativă Revoluția Română din Decembrie 1989 - în Pasajul Universității

S-a realizat și amplasat, în luna iulie 2019, *Placa comemorativă Revoluția Română din Decembrie 1989 - în Pasajul Universității*, din marmură albă în Pasajul Universității





#### 4. ALTE ACTIVITĂȚI

Compartimentul Conservare și Monitorizare Monumente de For Public a răspuns petențiilor și solicitărilor Direcției Cultură, Învățământ, Turism din cadrul Primăriei Municipiului București, precum și tuturor celor care au propus măsuri de îmbunătățire a activității și de îmbogățire a zestrei de monumente a Capitalei.

Compartimentul Conservare și Monitorizare Monumente de For Public a realizat activitatea de monitorizare permanentă a tuturor monumentelor de for public pe care le are în administrare, constatând creșterea considerabilă a vandalizărilor prin distrugereri și graffiti, organizări de șantier, târguri și evenimente organizate în proximitatea monumentelor. Materialul documentar, fotografic și înscrisurile realizate de către Compartimentul Conservare și Monitorizare Monumente de For Public sunt baza proiectelor de reabilitare și curățare a monumentelor de for public aflate în administrarea Administrației Monumentelor și Patrimoniului Turistic.

AMPT a realizat documentația pentru *marcarea monumentelor istorice*, clasate pe LMI 2015 a Ministerului Culturii, conform Dispoziției Primarului General al Municipiului București nr. 1487/2018, a Legii nr. 422/2001 și a Ordinului 2237/2004 al Ministrului Culturii.

Compartimentul Conservare și Monitorizare Monumente de For Public s-a confruntat în obținerea avizelor, Certificatelor de Urbanism și Autorizațiilor de Construire, cu lipsa de interes și de comunicare a agenților economici, manifestate prin prelungirea termenelor peste limita legală. Datorită acestui fapt, activitatea Compartimentului Conservare și Monitorizare Monumente de For Public se blochează, deoarece lucrările de primă intervenție și reabilitare și amplasare trebuie executate în anul bugetar în curs.

## Cap.2 - COMPARTIMENT COOPERARE ȘI ORGANIZARE EVENIMENTE

### CULTURALE

În anul 2019, Compartimentul Cooperare și Organizare Evenimente Culturale a desfășurat acțiuni de organizare evenimente, expoziții, manifestări culturale.

#### I. INAUGURĂRI MONUMENTE DE FOR PUBLIC

- Ceremonia de inaugurare a bustului cosmonautului rus Iuri Alekseevici Gagarin - 14 aprilie 2019

Monumentul este dedicat personalității primului cosmonaut al planetei. La 12 aprilie 1961, el a devenit primul om care a ajuns în spațiu și pe orbita Pământului. Bustul din bronz al lui „Iuri Alekseevici Gagarin”, lucrare a sculptorului Alexei Leonov, a fost donat Primăriei Municipiului București de către Centrul Rus pentru Știință și Cultură la București și amplasat în Parcul Regele Mihai I (Herăstrău), Zona Coloană.

La eveniment au fost prezenți reprezentanții Ambasadei Federației Ruse în România, Centrului Rus de Știință și Cultură, reprezentanți ai administrației publice centrale și locale, specialiști din domeniul spațial, academicieni, sculptori etc.



- **Ceremonia de inaugurare a monumentului de for public „Bust Nikola Martinoski”**

Bustul din bronz al lui „Nikola Martinoski”, lucrare a sculptorului Zoran Toshevski, a fost donat Primăriei Municipiului București de către Ambasada Republicii Macedonia de Nord la București, donație acceptată prin Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 345/26.06.2019, fiind amplasat în Parcul Regele Mihai I (Herăstrău), Zona „Coloana”.

Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic a organizat ceremonia de inaugurare a monumentului în data de 11 decembrie 2019, ora 12.00. La acest eveniment au participat reprezentanți ai Ambasadei Republicii Macedonia de Nord în România, diplomați străini, reprezentanți ai administrației publice centrale și locale, academicieni, sculptori etc.



• **Ceremonia de inaugurare a monumentului de for public „Stelele Teatrului de Comedie”- 17 decembrie 2019**

Monumentul “Stelele Teatrului de Comedie” este un ansamblu monumental dedicat unor artiști marcanți ai teatrului, precum Radu BELIGAN, Marin MORARU, Dem RĂDULESCU, Amza PELEA, Gheorghe DINICĂ și Iurie DARIE, care a fost amplasat în fața Teatrului de Comedie, creându-se astfel Aleea Comediei. Ceremonia de inaugurare a monumentului s-a desfășurat în data de 17 decembrie 2019, ora 12:00. La eveniment au fost prezenți jurnaliști, reprezentanți ai Teatrului de Comedie, actori, membri ai familiilor actorilor pentru care s-au montat plăcile, reprezentanți ai administrației publice centrale și locale, academicieni etc.



II. **EXPOZIȚII CULTURALE**

- **Expoziția „Cele mai importante edificii bucureștene realizate de arhitecți francezi” (Presences francais dans l`architecture de Bucharest) - București, Clubul Diplomatic, 13 martie 2019**

În fiecare an, pe 20 martie, România sărbătorește, alături de alte 88 de state și guverne francofone de pe cinci continente, Ziua Internațională a Francofoniei. Este o sărbătoare a diversității culturale, a solidarității și a dialogului care leagă marea familie francofonă în aspirația comună de a trăi în pace și prosperitate, precum și în deplin respect față de patrimoniul cultural al umanității.

În acest context, pentru a valorifica resursele culturale ale Capitalei, Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, a organizat, în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe, o expoziție dedicată Zilei Internaționale a Francofoniei cu tema „Cele mai importante edificii bucureștene realizate de arhitecți francezi”.

Expoziția a constat în realizarea a 25 de panouri tematice, prezentând cele mai importante edificii bucureștene realizate de arhitecți francezi, realizarea unui film documentar al expoziției, cu imagini de arhivă, care a rulat pe toată perioada expoziției, realizarea unui catalog al expoziției în limba franceză.



- **Expoziția „BUCUREȘTI - LA RĂSCRUCEA EUROPELOR” - Viena, 3 - 7 aprilie 2019**

În anul 2018, Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic a derulat, în perioada noiembrie-decembrie, o campanie de promovare a arhitecturii bucureștene în mai multe capitale europene, campanie care a demarat cu prezentarea la Madrid, în perioada 5-8 noiembrie 2018, a expoziției „Arhitectură cu vocație europeană. Edificii ale monarhiei din România din 1866” și a continuat cu prezentarea la Dublin, în perioada 28 noiembrie - 2 decembrie, a expoziției „Construind identitate: Bucureștii în căutarea unui autoportret urban” („Building identity: Bucharest and the quest for an urban self-portrait”). Conceptul acestei campanii de promovare este acela ca, în urma prezentării unei expoziții în orașul-țintă, în prezența invitaților - guvernatori de regiuni, primari din alte orașe, jurnaliști și reprezentanți din industria turistică, expoziția respectivă să fie itinerată de către ambasada României în țara respectivă. Campania a

fost continuată cu expoziția „București - la răscrucea Europelor” pe care AMPT a organizat-o în Austria, la Viena, în perioada 3-7 aprilie 2019.

Expoziția, prin intermediul celor 30 de panouri tematice, și-a propus să pună în valoare modul în care arhitectura din principatele unite a reușit să valorifice diferitele influențe. De asemenea, a fost realizat un film documentar cu imagini de arhivă și un catalog al expoziției, în limba germană.

Evenimentul s-a adresat unui public larg (toate categoriile sociale), dar și formatorilor de opinie, jurnaliști, redactori culturali radio-tv, politicieni, diplomați, tur operatori și agenți de turism, editori de artă, critici de artă, asociații culturale, artiști, telespectatori și radioascultători, comunităților de români stabiliți în Austria.



- **Expoziția *Lemn Aur Lumină***

Proiectul a cuprins trei expoziții distincte: o retrospectivă Ovidiu Maitec - sculptură, o retrospectivă Sultana Maitec - pictură și o expoziție Dana și Stéphane Maitec - fotografie și scenografie.

Expoziția a fost deschisă în perioada octombrie 2019 - decembrie 2019, în sălile MNAR și a reunit un număr consistent de opere provenind din colecția familiei, cât și din colecții publice și private. Fiind cea mai vizitată expoziție a Muzeului Național de Artă al României în anul 2019, aceasta va fi prelungită până în Martie 2020 inclusiv.

Retrospectiva Ovidiu Maitec a avut ca obiectiv readucerea în atenție și în circuitul contemporan a operei sculptorului român, în al cărui parcurs, pe lângă o serie de expoziții personale în spații prestigioase din Marea Britanie, Franța sau România, se înscriu nu mai puțin de patru participări la Bienala de Artă de la Veneția.

Expoziția a reunit lucrări din colecția familiei, din colecții private și din colecții publice, respectiv Muzeul Național de Artă al României, Teatrul Național București, Camera Deputaților, o selecție de fotografii cu lucrările arse în atelierul sculptorului, în decembrie 1989 și o selecție de fotografii cu lucrări aflate în colecții publice și private de artă din străinătate.



### III. EVENIMENTE CULTURALE

- **Eveniment organizat cu ocazia zilei de 7 aprilie - „Ziua Mondială a Sănătății” - București - Ateneul Român, 6 aprilie 2019**

Încă din anul 1948, când s-a desfășurat prima reuniune internațională consacrată sănătății, în fiecare an, pe 7 aprilie, se sărbătorește Ziua Mondială a Sănătății. Și în România există această tradiție de peste 20 de ani, de când Orchestra Medicilor își aduce contribuția la marcarea acestui eveniment.

Evenimentul, constând într-un concert și o expoziție cu tematică specifică, a fost marcat prin prezența unui public numeros, format din reprezentanți ai administrației publice locale, membri ai Academiei Române și Academiei de Științe Medicale, medici renumiți din toate specialitățile și, nu în ultimul rând, publicul larg bucureștean.





- **”Povestea unei Statui”, eveniment dedicat ansamblului monumental I.C. Brătianu - 26 octombrie 2019, Muzeul Municipiului București**

Cu ocazia finalizării amplasării ansamblului monumental I.C. Brătianu, Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic a organizat un eveniment prin care să se evidențieze reîntregirea patrimoniului cultural bucureștean, sub denumirea ”Povestea unei statui”. Evenimentul a avut un caracter profund cultural, reconstrucția monumentului fiind un act de reparație a memoriei istorice, având ca invitați personalități din lumea academică, culturală și universitară. În cadrul evenimentului a fost prezentat filmul realizării și amplasării monumentului și au fost susținute discursuri de către personalități din mediul academic.



- **Cupa Ministerului Afacerilor Externe, 21-22 septembrie și 28-29 septembrie 2019, Clubul Diplomaților**

Ministerul Afacerilor Externe organizează în fiecare an competiții sportive - turciclist, fotbal, baschet, badminton, tenis de câmp, tenis de masă, șah, golf și cros, atât în spațiul public, cât și în spații sportive amenajate. Fiecare zi de competiție a reunit aproximativ 700-800 de participanți români și străini. Ajuns la cea de-a XVII-a ediție, acest eveniment contribuie la dezvoltarea relațiilor interpersonale între diplomații români și străini și la promovarea României în rândul personalului diplomatic acreditat la București.

Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic a sprijinit desfășurarea evenimentului prin închirierea terenurilor pentru competițiile sportive, după cum urmează: opt terenuri de tenis de câmp, terenul de fotbal, terenul de golf, terenul de baschet și badminton, terenul destinat tenisului de masă și spațiul amenajat pentru șah.



- **160 de ani de la înființarea Facultății de Drept, 17 octombrie - 24 noiembrie 2019, Palatul Facultății de Drept**

Cu ocazia împlinirii a 160 de ani de la înființarea Facultății de Drept ca instituție autonomă de învățământ juridic superior, a fost organizată o serie de evenimente aniversare, cultural-educaționale, în cardul cărora A.M.P.T. a fost partener. Începând cu 17 octombrie și terminând cu 24 noiembrie 2019, Facultatea de Drept a Universității București a devenit un centru al seminarelor și conferințelor pe teme juridice, evenimente de anvergură națională și internațională, la care au participat oficialități și reprezentanți ai corpului diplomatic, cât și cadre didactice universitare de la cele mai

prestigioase universități din Belgia, Canada, Franța, Italia, Spania, Statele Unite, Republica Moldova și România.

*Zilele Moldova-România, Journées bilatérales Quebec-Roumanie, Journées bilatérales France-Roumanie, Seminarul Anual al Grupului European de Cercetare Asupra Răspunderii Civile și al Asigurărilor (GRECA), grup din care România face parte alături de Belgia, Canada, Franța, Italia, Spania și Statele Unite și ai căror raportori au fost prezenți la București cu această ocazie, precum și Efectele Drepturilor Nepatrimoniale din Domeniul Proprietății Intelectuale asupra Raporturilor Juridice Patrimoniale, sunt câteva din titlurile conferințelor și seminarelor găzduite în cadrul acestei serii de evenimente aniversare.*



- **Concertul Extraordinar de Crăciun, 12 decembrie 2019, Palatul Patriarhal**

Concertul Extraordinar de Crăciun este un eveniment artistic de tradiție, ce are ca scop menținerea și consolidarea relațiilor diplomatice internaționale și locale. În anul 2019, Concertul Extraordinar de Crăciun s-a desfășurat în data de 12 decembrie, ora 19:00, la Palatul Patriarhal, Aula Magna Teoctist Patriarhul.

Acest eveniment a fost unul de înaltă ținută, la care au fost invitate personalități din lumea politică și culturală să celebreze una dintre cele mai importante sărbători ale Ortodoxiei și să se bucure de o seară muzicală cu artiști de seamă ai Capitalei. Sub bagheta dirijorului George Natsis, au evoluat Orchestra Simfonică București, soprana Felicia Filip, solistul Cristian Minculescu, tenorii Marcel Pavel, Andrei Lazăr, Vlad Miriță, Iordache Basalic, soprana Irina Băianț, Corul de Copii Radio și soprana Alis Făiniță.

Programul Concertului Extraordinar de Crăciun a cuprins un potpuriu de colinde din repertoriul românesc și internațional, uverturi și valsuri, dar și creații recente ale unor compozitori îndrăgiți pe plan internațional.



### Cap. 3 - SERVICIUL TURISM ȘI EXPLOATARE ARCUL DE TRIUMF

Serviciul Turism și Exploatare Arcul de Triumf a organizat în anul 2019 o serie de acțiuni, vizite și evenimente, din care le menționăm pe următoarele:

#### I. Vizite și tururi culturale

În data de 01 februarie 2019, o delegație condusă de Ambasadorul Republicii Slovenia a vizitat Arcul de Triumf.



În 21 martie 2019, un grup de 26 de elevi ai Liceului Teoretic Bilingv "Ita Wegman" a vizitat Arcul de Triumf, prilej de promovare a patrimoniului turistic și cultural al Capitalei în rândul tinerei generații.



În 16 martie 2019, un grup de elevi ai Liceului Teoretic "Traian Hulubei" a vizitat Arcul de Triumf, prilej de promovare a patrimoniului turistic și cultural al Capitalei în rândul tinerei generații.



În perioada 31 mai - 2 iunie 2019, a avut loc vizita Sanctității Sale Papa Francisc în România, prilej cu care s-a organizat un eveniment la Catedrala Mântuirii Neamului. Acest eveniment, la care au participat un număr însemnat de oficialități, reprezentanți ai Președinției României, Parlamentului, Guvernului, ambasadori ai altor state în România, reprezentanți ai autorității locale și centrale etc, a fost organizat de către Patriarhia Română în colaborare cu AMPT.

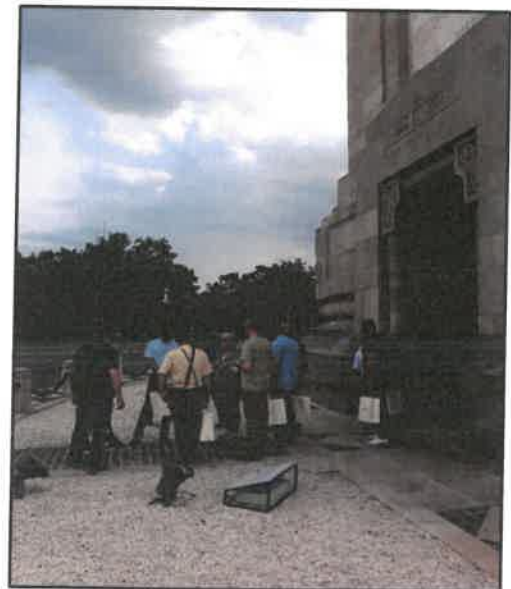




**În 25 mai 2019 a fost organizat un tur cultural pentru Cercetașii României.**



**În perioada 11-14 iunie 2019, serviciul Turism a organizat împreună cu MAPN, sub auspiciile inițiativei regionale „Conferința Șefilor Statelor Majore /ale apărării din țările din Balcani”, un tur cultural pentru promovarea Capitalei. La acest eveniment au participat pe lângă reprezentanții români și opt delegații străine din Albania, Bosnia-Herțegovina, Macedonia, Bulgaria, Grecia, Muntenegru, Serbia și Turcia.**



STR. POLONA, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCURESTI,  
TELEFON: 021/318.37.67 • 021/318.37.68 • FAX: 021/318.37.66 • SECRETARIAT@AMPT.RO

În data de 08 iulie 2019 s-a organizat un tur cultural pentru o delegație formată din oficiali ai Ministerului Apărării din Bulgaria.



03 octombrie 2019 - Un grup de elevi ai liceului francez „Anna de Noailles” a vizitat Arcul de Triumf, prilej de promovare a patrimoniului turistic și cultural al Capitalei în rândul elevilor din București.



În perioada 14 - 16 octombrie 2019, serviciul Turism a organizat împreună cu MApN, în cadrul Reuniunii miniștrilor apărării din Europa de Sud-Est (SEDM), o serie de tururi culturale la care au participat reprezentanți ai ministerelor apărării din țările sud - est europene.



STR. POLONA, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI,  
TELEFON: 021/318.37.67 • 021/318.37.68 • FAX: 021/318.37.66 • SECRETARIAT@AMPT.RO

**16 noiembrie 2019 - Tur cultural pentru o delegație internațională participantă la un simpozion organizat de Facultatea de Drept din București.**



**29 noiembrie 2019 - Program cultural cu militarii străini participanți la defilarea din 1 Decembrie 2019.**



## II. Organizare de evenimente

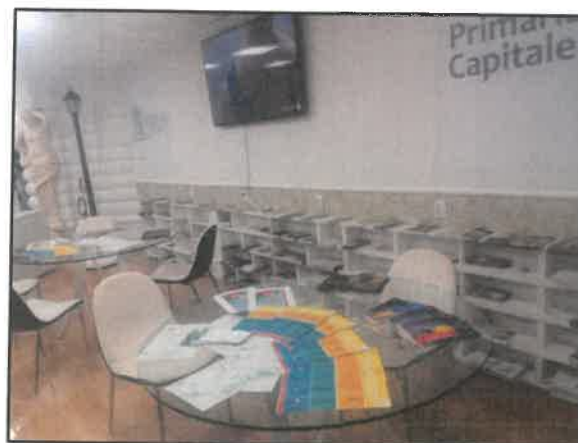
”Ziua Unirii Principatelor Române” la Arcul de Triumf - Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic a marcat Mica Unire prin amenajarea în interiorul Arcului de Triumf a unei expoziții consacrate celebrării evenimentului istoric ce a avut loc pe 24 ianuarie 1859.

Expoziția a conținut o serie de tablouri care reprezintă portretele legendarelor personalități ale istoriei noastre (Decebal, Mircea cel Bătrân, Ștefan cel Mare, Vlad Țepeș, Carol I, Ferdinand; Mihai I), iar aticul monumentului a găzduit planșele unei veritabile lecții de istorie, în texte și imagini, ce descriu Unirea de la 24 ianuarie pe înțelesul tuturor. Evenimentul s-a desfășurat în zilele de 24, 26 și 27 ianuarie, Arcul de Triumf fiind deschis vizitatorilor între orele 10 și 18.



STR. POLONA, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI,  
TELEFON: 021/318.37.67 • 021/318.37.68 • FAX: 021/318.37.66 • SECRETARIAT@AMPT.RO

**18 martie 2019 a avut loc deschiderea oficială a Punctului de Informare Turistică din pasajul Universității.**



23 martie 2019 - o delegație AMPT a Participat la Târgul de turism de la Brașov - „Transylvania Tourism Fair 2019”, excelentă oportunitate de promovare a Capitalei României ca oraș al turismului cultural, și totodată ca oraș gazdă a Campionatului European de Fotbal 2020.



În ziua de 18 aprilie 2019, A.M.P.T. a marcat Ziua Internațională a Monumentelor și a Siturilor. Cu această ocazie AMPT a organizat proiectul Lecția de Istorie ce a avut ca obiective punerea în valoare a Arcului de Triumf ca monument de for public și informarea publicului cu privire la importanța acestuia din punct de vedere cultural și istoric.

Astfel, aproximativ 200 de elevi pasionați de istorie, printre care și olimpici ai acestei discipline au beneficiat de un tur ghidat al Arcului de Triumf.



23 și 24 aprilie 2019, la Arcul de Triumf, a fost organizat evenimentul „Noaptea cărților deschise”, între orele 19.00 și 24.00 monumentul fiind vizitat de aproximativ 4000 de oameni. Evenimentul a fost marcat, printr-un show de video-mapping în data de 23.04.2019 și 24.04.2019 între orele 19.00 - 24.00.







Între 23 aprilie și 15 iunie, la Arcul de Triumf, a fost organizat evenimentul „Cartea în Triumf” care a fost frecventat de aproximativ 18000 de oameni. Această amplă manifestare publică a fost organizată pentru a marca Anul Internațional al Cărții, pe parcursul a 53 de zile, între două date simbolice Ziua Internațională a Cărții (23 aprilie) și ziua morții lui Mihail Eminescu (15 iunie), prilej de promovare a Arcului de Triumf.

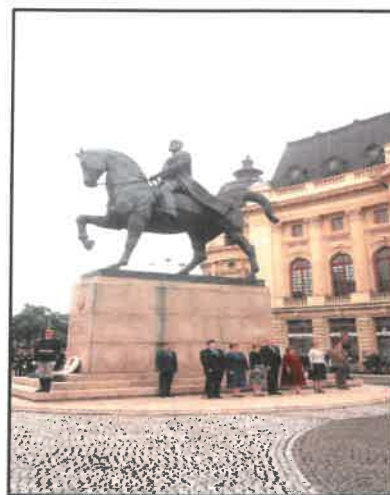




În perioada 07 - 10 mai 2019, o delegație A.M.P.T. a participat, la invitația Ambasadei României în Marele Ducat de Luxemburg, la manifestările prilejuite de sărbătorirea zilei Europei, prilej de promovare a Bucureștiului ca destinație turistică și ca oraș gazdă al Campionatului European de Fotbal 2020.



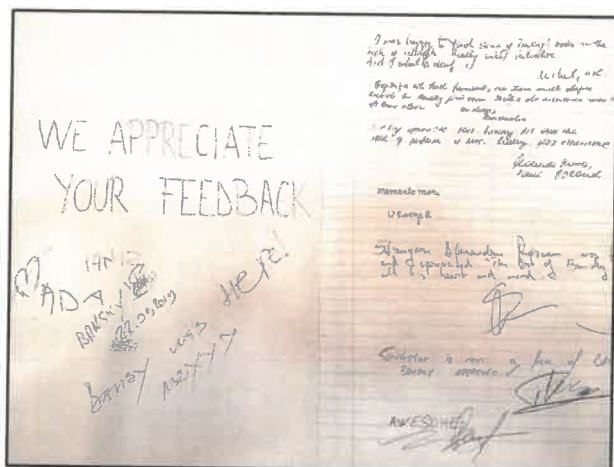
10 mai - de Ziua Regalității, A.M.P.T. a organizat alături de Casa Regală a României ceremonii constând în depuneri de coroane și parade militare la statuia Regelui Mihai I din Piațeta Regele Mihai I și la statuia Regelui Carol I din Piața Revoluției.



**04 iulie 2019 - A.M.P.T. a sprijinit organizarea unui eveniment la Arcul de Triumf, în cadrul proiectului Experience Bucharest ediția 2019, la care au participat jurnaliști, bloggeri și vloggeri de succes din întreaga lume, având astfel ocazia de a promova pe rețelele de socializare atracțiile turistice ale Bucureștilui.**

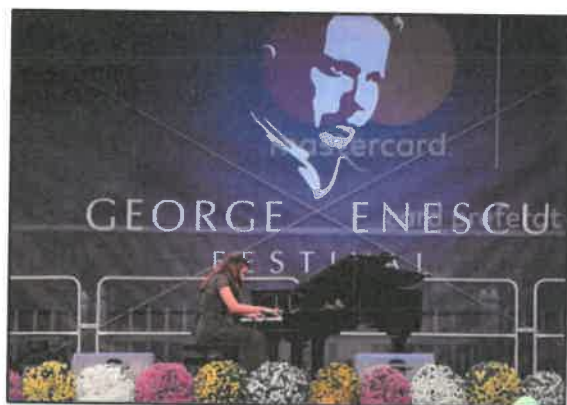


În perioada 30 iulie 2019 - 27 octombrie 2019 a fost organizată expoziția „The Art of Banksy”, eveniment cultural de anvergură, care a atras la Arcul de Triumf aproximativ 12.500 de vizitatori români și străini, pasionați de lucrările faimosului artist britanic Banksy.



## Septembrie 2019 - Festivalul Enescu pentru toți

În contextul celei de-a XXVI -a ediții a Festivalului George Enescu, manifestare culturală de tradiție, ce s-a desfășurat între 31 august - 22 septembrie 2019, ARTEXIM în colaborare cu Primăria Municipiului București prin Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic și ARCUB, a organizat un amplu eveniment „Festivalul George Enescu pentru toți” care s-a desfășurat în Piața George Enescu în perioada 27 august - 25 septembrie 2019 și a constat în proiectarea pe un ecran gigant a concertelor din sala Ateneului Român.



### III. Zile Internaționale marcate prin iluminat arhitectural

24 martie 2019, la Arcul de Triumf, a fost marcată Ziua Mondială de Luptă Împotriva Tuberculozei prin iluminarea arhitecturală, în culoarea roșu, a monumentului.



02 aprilie 2019, la Arcul de Triumf, a fost marcată Ziua Internațională a Conștientizării Autismului prin iluminarea arhitecturală, în culoarea albastru, a monumentului.



**20 noiembrie 2019 - Arcul de Triumf a fost iluminat arhitectural în culoarea albastru, pentru a marca Ziua Internațională a Drepturilor Copilului.**





## Cap. 4 - COMPARTIMENT CULTE

Conform Art. 28 din Regulamentul de Organizare și Funcționare al Administrației Monumentelor și Patrimoniului și Turistic, Compartimentul Culte a desfășurat următoarele activități:

### I. Acordarea de sprijin financiar lăcașurilor de cult

În urma analizei solicitărilor lăcașurilor de cult din București, înregistrate la Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, în conformitate cu H.C.G.M.B. Nr. 194/23.04.2019, 307/30.05.2019, 349/26.06.2019, 433/31.07.2019 și nr. 721/18.12.2019, a fost aprobat sprijin financiar pentru continuarea unor lucrări de construcții și consolidări a lăcașurilor de cult, lucrări considerate urgente, pentru care au fost încheiate convenții în decembrie 2018.

### II. Completarea permanentă a bazei de date privind lăcașurile de cult care solicită sprijin financiar

Compartimentul Culte actualizează zilnic baza de date în circuitul administrativ intern, având ca scop buna desfășurare a activității. În anul raportat au fost înregistrate 164 de solicitări de sprijin financiar, dar din lipsa finanțării pentru convențiile încheiate în 2018, nu a fost posibilă încheierea de noi convenții cu lăcașurile de cult solicitante pe anul 2019.

### III. Asigurarea comunicării cu reprezentanții lăcașurilor de cult solicitante în vederea completării dosarelor pentru acordarea sprijinului financiar

Reprezentanții lăcașurilor de cult solicitante au fost înregistrați în bazele de date ale Compartimentului Culte, aceștia fiind ulterior contactați în vederea completării dosarelor pentru acordarea sprijinului financiar.

**IV. Gestionarea evidenței lucrărilor de restaurare și conservare a lăcașurilor de cult, finanțate din bugetul AMPT în urma hotărârilor emise de Consiliul General al Municipiului București, cu încadrarea în sumele aprobate în buget și cu respectarea convenției încheiate**

Compartimentul Culte ține evidența lucrărilor executate la lăcașurile de cult solicitante de sprijin financiar, grupându-le pe baza obiectivelor acestora. Majoritatea lucrărilor pentru care lăcașurile de cult solicită sprijin financiar sunt: consolidarea monumentelor istorice, conservarea - restaurarea picturii murale, a iconostaselor și a mobilierului bisericesc ca bunuri culturale mobile de patrimoniu, refacerea acoperișurilor, și a hidroizolațiilor fundațiilor, refacerea instalațiilor electrice și termice, construirea de lăcașuri de cult noi sau a așezămintelor sociale cu toate lucrările aferente acestora.

**V. Urmărirea justificărilor destinației plăților decontate**

Fiecare convenție se finalizează cu un raport justificativ conform căruia reprezentantul juridic al lăcașului de cult justifică sprijinul financiar prin prezentarea documentelor constituive raporului.

**VI. Colaborarea cu Compartimentul Financiar-Contabilitate pentru evidența contractelor conform bugetului aprobat**

Compartimentul Culte colaborează cu compartimentul Financiar-Contabilitate la întocmirea fiecărei convenții, urmărind atât valoarea devizelor ce stau în spatele contractului lăcașului de cult cât și valoarea bugetului aprobat prin Hotărârea Consiliului General al Municipiului București în scopul alocării sprijinului financiar.

**VII. Evidența cronologică a tuturor contractelor**

Compartimentul Culte are sub observație permanentă valabilitatea contractelor ce stau la baza solicitărilor de sprijin financiar.



ADMINISTRAȚIA  
MONUMENTELOR ȘI  
PATRIMONIULUI  
TURISTIC

STR. POLONA, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI,  
TELEFON: 021/318.37.67 • 021/318.37.68 • FAX: 021/318.37.66 • SECRETARIAT@AMPT.RO

Cu stimă,

Oana

Avizat,

Director adjunct,

Mircea Valentin CALNEGRU

Avizat,  
Francisc Attila VAIDA  
Șef Compartiment Conservare și Monitorizare monumente de for public

Avizat,  
Mihai GUȚANU  
Șef Serviciu Turism și Exploatare Arc de Triumf

Avizat,  
Aurora Cârstea  
Coordonator Compartiment Cooperare și Organizare Evenimente Culturale

Avizat,  
Sorina MIHĂESCU  
Compartiment Culte