



Consiliul General al Municipiului București
DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ
PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC

Intrare / Ieșire Nr. 492
Ziua 24 Luna 03 Anul 2023

Aprobat,
Director general
Mircea Valentin Calnegru



REGULAMENTUL CONCURSULUI

"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023",

27 martie - 28 aprilie 2023

CAPITOLUL I. OBIECTIVELE CONCURSULUI

Art. 1 Concursul de modelaj **"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"** își propune să creeze pentru elevii liceelor de artă din București un mediu competitiv în care talentul, munca și îndemânarea le vor fi recunoscute și premiate. Pentru mulți dintre viitorii artiști plastici aceasta va fi o încurajare și o provocare, fiind probabil prima participare la un concurs de acest gen.

Organizarea acestui eveniment, în luna aprilie, este strâns legată de câteva aniversări la nivel mondial, respectiv 15 aprilie, Ziua Mondială a Artei, aleasă în memoria marelui artist Leonardo da Vinci, 18 aprilie, Ziua Internațională a Monumentelor și Siturilor și 29 aprilie, (ultima zi de sâmbătă a lunii), Ziua Internațională a Sculpturii, prin care se aduce în atenția publicului recunoașterea contribuției sculptorilor și artiștilor vizuali la îmbogățirea culturii și spiritualității universale.

Concursul de modelaj constituie componenta formativă a proiectului **"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"**, desfășurat în perioada 27 martie-28 aprilie 2023 și integrat celebrării Zilelor Monumentelor și Siturilor, Artei și Sculpturii.

Art.2 Tema concursului de modelaj se concretizează, în anul 2023, în jurul personalităților care au contribuit la dezvoltarea culturii și vieții românești, a căror creație este prezentă încă și vibrează în conștiința și inimile românilor, în special a bucureștenilor, activând continuu identitatea națională. Vor fi realizate portrete și busturi ale unor personalități care au trăit, au dat putere și "au sfințit locurile" în care și-au edificat viața și opera.

Conceptul concursului de modelaj se fundamentează pe câteva gânduri ale lui Constantin Brâncuși, părintele sculpturii mondiale moderne, care afirma: *"Arta nu face decât să înceapă continuu...(..) Arta, poate cea mai desăvârșită, a fost concepută în timpul copilăriei umanității, căci omul primitiv uita de grijile cele domestice și lucra cu multă voieșie. Copiii posedă această bucurie primordială"*.

În lista de propuneri se regăsesc numele unor artiști din diverse domenii ale culturii și artei românești, precum Ciprian Porumbescu, Constantin Brâncuși, Demetru-Demetrescu Buzău (Urmuz), Lucia Sturza Bulandra, Liviu Ciulei, Ion Popescu Gopo, Ion Voicu, dar și personalități ale diplomației, sociologiei,

educației românești precum Dimitrie Cantemir, Vladimir Ghika, Dimitrie Gusti, Gheorghe Lazăr, deschizători de drum și creatori de domenii fundamentale.

Machetele premiate vor fi turnate în ipsos și vor fi expuse publicului bucureștean, oferind perspective și ipostaze ale unor posibile monumente de for public, cărora *"toată lumea să (le) simtă necesitatea și prietenia lor"* (C. Brâncuși), sau de posibile schițe de debut ale unor viitori artiști, nume de notorietate în domeniul sculpturii și artei monumentale publice.

Prin această activitate, DGAPMFP Monument For, conform misiunii sale instituționale, își asumă rolul de a sprijini procesul de formare atât de provocator, cum este cel al sculpturii.

CAPITOLUL II. ETAPELE ȘI ORGANIZAREA CONCURSULUI

Art. 3. Concursul de modelaj *"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023* este organizat de către Direcția Generală de Arhitectură Generală și Monumente de For Public – MONUMENT FOR și dorește să implice elevii claselor a XI-a și a XII-a din liceele vocaționale de artă bucureștene.

Art.4. Etapele concursului de modelaj

Concursul de modelaj se desfășoară în etape, conform calendarului de activități, respectiv:

- 27-31 martie - anunțul public al debutului concursului și perioada de înscriere la concursul de modelaj;
- 01 aprilie 2023, începând cu ora 12.00 – lista celor 10 elevi selectați la concursul de modelaj;
- 01-04 aprilie – documentarea pentru realizarea lucrărilor/machetelor în lut, sub îndrumarea mentorilor;
- 05. 04 – proba de realizare efectivă a machetelor din lut de către concurenți, interval orar 11.00-17.00;
- 06.04. – jurizarea lucrărilor;
- 07.04, 11.00 - 14.00 – depunerea contestațiilor;
- 08.04., soluționarea contestațiilor și anunțarea câștigătorilor;
- 08-23 aprilie – transpunerea celor 6 lucrări premiate în ipsos;
- 24-28 aprilie – expunerea lucrărilor premiate la DGAPMFP Monument For din str. Știrbei Vodă nr. 37A;
- 28 aprilie, începând cu ora 14.00 – ceremonia de înmânare a premiilor la DGAPMFP Monument For - str. Știrbei Vodă nr. 37A (premiul I, II, III + 3 (trei) mențiuni);

Structura calendarului include vacanța elevilor și vacanța sărbătorilor pascale, respectiv perioada 07-18 aprilie 2023.

Art. 5. Înscrierea participanților:

- Procesul de înscriere, distribuire și completarea documentației necesare participării la concursul de modelaj va fi supravegheat de doi mentori, profesori de specialitate din cadrul liceelor cu disciplina de sculptură din București;
- Înscrierea la concursul de modelaj va avea loc în perioada 27-31 martie 2023, în liceele de artă bucureștene.
- În data de 1 aprilie 2023, pe site monumentfor.ro, se anunță cei 10 elevi selectați de către mentori pentru a participa la concursul de modelaj.

Dosarul de înscriere în concurs va conține:

- 1) fișa de înscriere – anexa nr. 1 la prezentul Regulament
- 2) acordul tutore/părinte - tip declarație de consimțământ privind participarea în cadrul concursului, după caz - anexa nr. 2 la prezentul regulament
- 3) declarația privind utilizarea și prelucrarea datelor cu caracter personal - anexa nr. 3 la prezentul regulament
- 4) copie după CI, copie act de identitate elev și părinte/tutore, după caz,
- 5) documentul care atestă încadrarea acestora în anul școlar 2022-2023 la unul dintre liceele de artă bucureștene,

Ulterior concursului, mentorii vor preda către DGAPMFP toate aceste documente, în original, pentru centralizare și arhivare.

Art. 6. Concursul de modelaj se desfășoară în perioada 27 martie - 28 aprilie 2023 și constă într-o probă practică, încadrată în calendarul menționat la Art.4. Elevilor le sunt puse la dispoziție portrete ale unor personalități culturale, istorice, științifice marcante românești, urmând ca fiecare dintre cei 10 elevi selectați să tragă la sorți câte un portret pe care îl va materializa în lucrarea de concurs.

Art. 7. Participanții la concursul de modelaj vor lucra într-un spațiu pus la dispoziție de către Liceul de Arte "D. Paciurea" din Str. Băiculești nr. 29, Sector 1, București. Durata probei practice este de 6 ore, în data de 05 aprilie 2023, orele 11.00-17.00.

Art. 8. Jurizarea lucrărilor și publicarea listei câștigătorilor va avea loc în data de 06 aprilie 2023, pe site-ul www.monumentfor.ro.

Art. 9. Contestațiile se depun în data de 07 aprilie, urmând ca în data de 08 aprilie să se soluționeze și să se anunțe câștigătorii.

Art.17. Jurizarea concursului va avea loc în data de 6 aprilie 2023, iar câștigătorii vor fi anunțați în ziua de 7 aprilie 2022.

Art. 18. Contestații.

- Dacă un concurent constată că apar diferențe de evaluare, acesta poate depune o contestație scrisă în termen de maximum 24 de ore de la anunțarea câștigătorului, respectiv până pe 8 aprilie 2023, ora 12.00.
- Contestațiile se depun în format electronic, semnate de către elev și părintele/ tutorele acestuia, la adresa de email comunicare@monumentfor.ro:

Art.19. În funcție de punctajul obținut se va realiza un clasament. Premiarea se va face în ordinea punctajelor.

Art. 20. Comisia de jurizare formată din 3 membri (un președinte și 2 membri), 2 reprezentanți ai liceelor de artă bucureștene și 1 reprezentant al Universității Naționale de Artă București, Departamentul Sculptură.

Art.21. Organizatorul își rezervă dreptul de a respinge formularele primite în cazul în care acestea sunt incomplete sau veridicitatea informațiilor conținute este îndoielnică.

CAPITOLUL VII. PREMIILE CONCURSULUI

Art. 22. Premiile concursului vor fi următoarele:

- 1) Premiul I: 2000 lei (impozabili);
- 2) Premiul II: 1750 lei (impozabili);
- 3) Premiul III: 1500 lei (impozabili);
- 4) 3 mențiuni a câte 750 lei fiecare;

Capitolul VIII. DISPOZITII FINALE

Art. 23. Prin înscrierea la acest concurs, fiecare participant:

- declară că a citit, a acceptat și a înțeles termenii și condițiile, respectiv Regulamentul de înscriere și participare la concursul de modelaj ***"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"***.
- declară că își asumă în întregime responsabilitatea în ceea ce privește acoperirea oricăror daune cauzate organizatorilor, spectatorilor, celorlalți participanți la concurs sau terților;
- declară că își asumă responsabilitatea pentru orice accidentare, conflict sau orice probleme de altă natură care ar putea apărea pe parcursul concursului;

Art.9. Festivitatea de premiere va avea loc în data de 28 aprilie 2023, începând cu ora 14.00, la sediul DGAPMFP Monument For din Str. Știrbei vodă nr. 37A, sector 1, București.

Art.10. Fiecare lucrare va fi însoțită de titlu, autor și o scurtă descriere. Lucrările prezentate trebuie să fie originale și conforme regulamentului concursului.

CAPITOLUL III. DESFĂȘURAREA PROBEI DE CONCURS

Art.11. Proba concursului va consta în realizarea unei machete din lut malaxat cu armătură, 40/30cm, poziționată pe un blat de 50/40 cm, ce va reprezenta un portret al unei personalități culturale, istorice, științifice marcante românești. Abordarea stilistică a temei rămâne la alegerea participanților.

Art. 12. Fiecărui participant la concursul de modelaj i se vor pune la dispoziție materialele necesare pentru desfășurarea concursului, respectiv armătura și lutul malaxat pentru modelaj.

În ziua de concurs, fiecare concurent va extrage un plic cu numărul locului din sala de concurs și numărul armăturii pe care își va realiza lucrarea, personalitatea pe care o va immortaliza în macheta de lut.

Art. 13. Timp de 30 de minute după primirea materialelor, concurenții pot formula întrebări referitoare la tema concursului și pot primi indicații de la mentori.

Art.14. După finalizarea lucrărilor și expirarea timpului prevăzut pentru desfășurarea probei, candidatul predă lucrarea mentorilor, sub semnătură; mentorii vor atribui un cod, pentru anonimizare, pe formatul: „Sn 2023” unde:

- „S,, - inițiala de la Sculptură
- ”n,, - numărul de ordine al predării lucrării
- 2023 - anul concursului

Art. 15. Se vor puncta tehnica de execuție (modelaj specific material lut) și originalitatea lucrării.

Art. 16. Precizări

- În timpul probei de concurs, concurenții vor fi asistați de doi mentori, pe toată perioada desfășurării concursului, profesori de specialitate din liceele de artă bucureștene;
- Participanții la concurs își asumă responsabilitatea pentru orice accidentare, conflict sau orice problemă de altă natură care ar putea apărea pe parcursul concursului.
- Pe toată durata desfășurării probei, elevilor nu le este îngăduită folosirea telefonului mobil.



- înțelege că nerespectarea prezentului regulament poate atrage descalificarea participantului din concurs;
- orice nerespectare a regulamentului de concurs duce la anularea automată a câștigurilor.

Art. 24. Prin acceptarea acestui Regulament, câștigătorii sunt de acord că lucrările realizate să fie făcute publice de către organizator și promovate în orice medii și prin orice mijloace de promovare.

Art.25. Prin acceptarea acestui Regulament, completarea fișei de înscriere și participarea la acest concurs, fiecare elev/părinte/tutore își dă acordul că va ceda către DGAPMFP - MONUMENT for, cu titlu gratuit, lucrarea și dreptul de autor asupra ei.

Compartiment juridic,

Veronica Ursu

(Signature)

Întocmit:

Cristiana Viad

Inspector de specialitate

Compartiment Cooperare, Organizare Evenimente Culturale



Anexa 1

FIȘĂ de ÎNSCRIERE

la CONCURSUL de MODELAJ

"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului, 2023",

27 martie - 28 aprilie 2023

Nume și prenume elev:

Adresa: (localitate, județ, sector, strada, număr):

.....
Elev

al

Liceului:

.....
Clasa

Semnarea FIȘEI de ÎNSCRIERE presupune cunoașterea și acceptarea Regulamentului de concurs și a cerințelor de participare specifice prezentului concurs.

Documente atașate FIȘEI:

- copie după C.I. a participantului
- documentul care atestă încadrarea în anul școlar în curs,
- acordul părintelui privind participarea elevului la concursul de modelaj,
- declarația de consimțământ privind utilizarea datelor cu caracter personal.

Data

Semnătura participant,

Anexa 2



Anexa 3

Acord privind prelucrarea datelor cu caracter personal

Subsemnatul/a, domiciliat (adresa completă), legitimat cu CI seria, număr....., eliberat de la data de,
În calitate de tutore/părinte al elevului, din clasa, Liceul de Artă

Îmi exprim acordul cu privire la utilizarea și prelucrarea datelor cu caracter personal de către Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public – Monument For, în scopul îndeplinirii activităților specifice, cu respectarea prevederilor legale.

Am fost informat/ă că datele furnizate vor fi tratate confidențial, în conformitate cu prevederile Directivei 95/46/CE privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, transpusă prin Legea nr. 677/2001 privind protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor și libera circulație a acestor date, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu prevederile Directivei 2002/58/CE privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

Data

Semnătura