



## Compartiment Cooperare și Organizare Evenimente Culturale

Consiliul General al Municipiului București  
DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ  
PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC  
Nr. 328  
Ziua 21 Luna 03 Anul 2023

DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC  
Mircea Valen



## DOCUMENTAȚIE DESCRIPTIVĂ

### PRIVIND

### SERVICII DE ORGANIZARE PROIECT CULTURAL

### "Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"

27 martie – 28 aprilie 2023

#### 1. INFORMAȚII GENERALE

1.1. Beneficiar/Autoritate contractantă: DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC

1.2. Date despre beneficiar/Autoritate contractantă:

Sediul: Str. Polonă, nr. 24-26, sector 1, București

Telefon: 021/318.37.67-021/318.37.68

Fax: 021/318.37.66

Adresa de e-mail: [secretariat@monumentfor.ro](mailto:secretariat@monumentfor.ro)

1.3. Sursa de finanțare a achiziției: Bugetul D.G.A.P.M.F.P

1.4. Denumire achiziție:

Servicii de organizare proiectul cultural: "Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023".

## 2. OBIECTIV:

Obiectivul urmărit prin prezenta *Documentație descriptivă* îl reprezintă stabilirea serviciilor, lucrărilor și bunurilor necesare, a criteriilor și datelor tehnice minimale care să conducă la buna organizare a setului de evenimente încadrate în proiectul ***"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"***. În organizarea acestui proiect, următoarele specificații tehnice sunt prezentate ca un set de cerințe minime, prestatorul fiind încurajat să propună și alte soluții care au în vedere îmbunătățirea funcționalității și a accesibilității serviciilor, lucrărilor și produselor.

Această secțiune a Documentației de Atribuire include ansamblul cerințelor pentru realizarea serviciilor care fac obiectul Contractului ce rezultă din această procedură.

În cadrul acestei proceduri, Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public – MONUMENT FOR îndeplinește rolul de Autoritate Contractantă (AC), respectiv Achizitor în cadrul Contractului.

Pentru scopul prezentei secțiuni a Documentației de Atribuire, orice activitate descrisă într-un anumit capitol și nespecificată explicit în alt capitol, trebuie interpretată ca fiind precizată în toate capitolele unde se consideră de către Ofertanți că aceasta trebuia menționată pentru asigurarea îndeplinirii obiectului Contractului.

## 3. CONTEXT:

### 3.1. Informații despre Autoritatea Contractantă:

Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public – MONUMENT FOR (DGAPMFP Monument For) este un serviciu public de interes local, aflat în subordinea Consiliului General al Municipiului București, al cărei obiect de activitate constă în principal în administrarea monumentelor de for public, proprietatea Municipiului București, și organizarea și desfășurarea activităților tehnico-economice legate de conservarea, restaurarea, protejarea, verificarea, inventarierea, evidența, întreținerea, amplasarea și punerea în valoare a monumentelor de for public din administrarea instituției.

### 3.2. Informații despre contextul proiectului ***"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"***

Luna aprilie a fiecărui an este marcată, la nivel mondial, de celebrarea a trei repere culturale puternice pentru domeniul patrimoniului cultural, respectiv, 15 aprilie, *Ziua Mondială a Artei*,



aleasă în memoria marelui artist Leonardo da Vinci, *18 aprilie, Ziua Internațională a Monumentelor și Siturilor* și 29 aprilie, ultima zi de sâmbătă a lunii, *Ziua Internațională a Sculpturii*, prin care se aduce în atenția publicului recunoașterea contribuției sculptorilor și artiștilor vizuali la îmbogățirea culturii și spiritualității universale.

Ziua internațională a monumentelor istorice și siturilor este dedicată celebrării și promovării patrimoniului cultural, reprezentând totodată o oportunitate de a atrage atenția asupra diversității, a relevanței acestuia, dar și a vulnerabilității sale. De asemenea, sunt relevate eforturile necesare protecției și conservării patrimoniului cultural, dar și ce înseamnă pentru întreaga omenire conservarea și protejarea sa.

Obiectivul general al proiectului *"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"* corespunde activităților D.G.A.P.M.F.P. - Monument For, de a crește accesul la cultură, la cunoașterea patrimoniului monumental al orașului de către rezidenți și turiști, la punerea în valoare a monumentelor de for public și la crearea unui dialog autentic între public-patrimoniu cultural – creatorii acestuia și autoritățile publice locale, pentru a contribui la creșterea atractivității orașului ca factor de dezvoltare comunitară. În bugetul alocat evenimentelor culturale pentru anul 2023, proiectul corespunde celebrării Zilelor monumentelor și siturilor, artei și sculpturii.

Obiectul de activitate al D.G.A.P.M.F.P. - Monument For constă în principal în administrarea monumentelor de for public, proprietatea Municipiului București, organizarea și desfășurarea activităților tehnico-economice legate de conservarea, restaurarea, protejarea, verificarea, inventarierea, evidența, întreținerea, amplasarea și punerea în valoare a monumentelor de for public din administrarea instituției și inițierea, organizarea, finanțarea, derularea de proiecte și programe culturale proprii de promovare a Municipiului București.

Proiectul dezvoltă o componentă formativă, prin organizarea unui concurs de modelaj pentru elevii din liceele de artă ale Bucureștiului, ale cărui etape se desfășoară **în perioada 27 martie-28 aprilie 2023.**

Concursul de modelaj este un pas esențial pentru formarea viitorilor studenți, tineri artiști și include activități care își propun să reveleze sensul, frumusețea și nevoia monumentelor de for



public în peisajul urban actual, ca semne ale memoriei colective și generatoare de identitate cultural-istorică ale comunității locale. Prin această activitate, DGAPMFP Monument For, conform misiunii sale instituționale, își asumă rolul de a sprijini procesul de formare atât de provocator, cum este cel al sculpturii.

Tema concursului de modelaj, în anul 2023, se concretizează în jurul personalităților care au contribuit la dezvoltarea culturii și vieții românești, a căror creație este prezentă încă și vibrează în conștiința și inimile românilor, în special ale bucureștenilor, activând continuu identitatea națională. Vor fi realizate portrete și busturi ale unor personalități care au trăit, au dat putere și "au sfințit locurile" (genius loci) în care și-au edificat viața și opera.

La concursul de modelaj vor participa **10 de elevi** selectați pe baza unui *Regulament de concurs*, îndrumați de **2 mentori**, profesori de specialitate. Deschiderea concursului se va face la Liceul de artă "D. Paciurea";

Lucrările vor fi jurizate de către **un juriu** format **din 3 specialiști** - 2 (doi) profesori de specialitate de la liceele mai sus menționate și președintele juriului, profesor al Universității de Artă București, catedra de sculptură.

Se vor acorda trei premii (I, II, III) și trei mențiuni, diplome de merit și diplome de participare. Cele 6 lucrări premiate vor fi turnate în ipsos și vor fi expuse la DGAPMFP Monument For din Str. Știrbei vodă nr.37A.

**Mentorii**, profesori de specialitate, vor avea ca atribuții:

- selecția elevilor pentru participarea la concursul de modelaj și dispunerea acestora în sălile de lucru;
- organizarea logistică și administrativă a concursului de modelaj - informarea participanților cu privire la *Regulamentul de concurs*, completarea corespunzătoare și corectă și colectarea a documentelor necesare participării la concurs (fișa de înscriere, copie după C.I. a participantului, documentul care atestă încadrarea participanților în anul școlar în curs, acordul părintelui privind participarea la concursul de modelaj, declarația de consimțământ privind utilizarea datelor cu caracter personal);
- asigurarea prezenței participanților la etapa de informare-documentare;
- sprijinirea participanților în procesul de realizare a lucrărilor/machetelor în lut în privința procesului tehnic - consultanță oferită participanților cu privire la realizarea lucrării, cu privire la materiale, instrumente, armături, etc;



- supravegherea procesului de turnare în ipsos a celor 6 lucrări premiate și a transportului lucrărilor în cele mai sigure condiții, la locul de expunere;
- participarea la panotarea lucrărilor în cadrul expoziției, etichetarea și asigurarea unui climat de iluminare interioară adecvat, care să evidențieze exponatele.

**Concursul de modelaj** se desfășoară în etape, conform calendarului de activități, respectiv:

- 27-31 martie – promovarea concursului și înscrierea participanților;
- 01.04 – deschiderea concursului la Liceul de artă "D.Paciurea", prezentarea cadrului concursului și a Regulamentului de concurs;
- 01-04 aprilie – informarea și documentarea elevilor cu privire la tema și conceptul concursului;
- 05.04 - realizarea lucrărilor/machetelor în lut, în intervalul orar 11.00 – 15.00;
- 06.04. – jurizarea lucrărilor (premiul I, II, III + 3 (trei) mențiuni);
- 07.04 – depunerea contestațiilor;
- 08.04 – soluționarea contestațiilor și anunțarea câștigătorilor;
- 08-23 aprilie – transportul și transpunerea în ipsos a celor 6 lucrări premiate;
- 23-28 aprilie – transport și expunerea lucrărilor premiate la DGAPMFP Monument For din str. Știrbei vodă nr.37A;
- 24 aprilie, ora 14.00 – vernisajul expoziției;
- 28 aprilie – înmânarea premiilor și mențiunilor, a diplomelor de merit și de participare, la DGAPMFP Monument For din str. Știrbei vodă nr.37A;

Structura calendarului include vacanța elevilor și vacanța sărbătorilor pascale, respectiv perioada 07-18 aprilie 2023.

Se vor acorda 3 premii (premiul I – 2000 lei, premiul II – 1750 lei, premiul III – 1500 lei) și 3 mențiuni a câte 750 lei fiecare.

Conceptul concursului de modelaj se fundamentează pe câteva gânduri ale lui Constantin Brâncuși, părintele sculpturii mondiale moderne, care afirma: "*Arta nu face decât să înceapă continuu...(...) Arta, poate cea mai desăvârșită, a fost concepută în timpul copilăriei umanității, căci omul primitiv uita de grijile cele domestice și lucra cu multă voioșie. Copiii posedă această bucurie primordială*".

Tema concursului de modelaj din anul 2023 se concretizează în jurul personalităților care au contribuit la dezvoltarea culturii și vieții românești, a căror creație este prezentă încă și vibrează în conștiința și inimile românilor, în special a bucureștenilor, activând continuu identitatea națională. Vor fi realizate portrete și busturi ale unor personalități care au trăit, au dat putere și "au sfințit locurile" în care și-au edificat viața și opera.

Din lista de propuneri se regăsesc numele unor artiști din diverse domenii ale culturii și artei românești, precum Ciprian Porumbescu, Constantin Brâncuși, Demetru-Demetrescu Buzău (Urmuz), Lucia Sturza Bulandra, Liviu Ciulei, Ion Popescu Gopo, Ion Voicu, dar și personalități ale diplomației, sociologiei, educației românești precum Dimitrie Cantemir, Vladimir Ghika Dimitrie Gusti Gheorghe Lazăr, deschizători de drum și creatori de domenii fundamentale.

Machetele premiate vor fi turnate în ipsos și vor fi expuse publicului bucureștean, oferind perspective și ipostaze ale unor posibile monumente de for public, cărora "toată lumea să (le) simtă necesitatea și prietenia lor" (C. Brâncuși), sau de posibile schițe de debut ale unor viitori artiști, nume de notorietate în domeniul sculpturii și a artei monumentale publice.

Concursul de modelaj este gândit ca o primă verigă a unui proiect mai amplu, incluzând și 8 lucrări ale studenților din Universitatea de Artă București, Deăartamentul de Sculptură, precum și acordarea unor burse de excelență pentru a sprijini tinerii creatori. De aceea, expoziția cu lucrările elevilor va fi acompaniată de alte 8 lucrări ale studenților de la Departamentul de Sculptură, UNARTE.

Activitățile propuse sunt construite pe baza obiectivelor de activitate și pe misiunea instituțională ale Monument For, precum și pe recomandările regăsite în *Manualul de branding al DGAPMFP Monument For*, constituindu-se ca un răspuns la slaba cunoaștere a monumentelor de for public și detașarea emoțională a bucureștenilor cu privire la patrimoniului cultural.

#### 4. PERIOADA de desfășurare a evenimentelor din cadrul proiectului *"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"*

Evenimentele culturale se vor desfășura în perioada 25 martie – 28 aprilie 2023, după cum urmează:

Data/Perioada	Activitate
27-31 martie	Promovarea concursului și înscrierea participanților;
01-04.04, ora 11.00	Deschidere concursului de modelaj la Liceul de artă "D.Paciurea"; prezentarea cadrului de concurs (Regulament concurs); 10 elevi selectați din liceele de artă bucureștene;
01-04.04	documentare și informare pentru realizarea celor 10 lucrări,
05.04	Realizarea lucrărilor, orele 11.00-15.00
06.04	Jurizarea lucrărilor (3 premii +3 mențiuni)
07.04	Depunerea contestațiilor
08.04	Soluționarea contestațiilor și anunțarea câștigătorilor
08-23.04	Turnarea in ipsos a celor 6 lucrări premiate;
24- 30.04	Transport de la locul turnării în ipsos la DGAPMFP Monument For din str. Știrbei vodă nr37A. Expunere celor 6 lucrări; etichete 6 lucrări cu nume elev/lucrare, socluri de la MF, sistem de iluminare a 14 lucrări, str. Știrbei vodă nr.37A.
24.04, ora 14.00	Vernisajul expoziției
28.04., ora 14.00 - 16.00	Ceremonia de premiere și înmânarea premiilor, str. Știrbei vodă nr.37A.

Menționăm că montarea echipamentelor tehnice și a elementelor de expunere se va realiza astfel încât să poate fi făcute probe tehnice cel târziu până în data de 24 aprilie 2023.

## 5. LOCAȚIA DE DESFĂȘURARE A evenimentelor proiectului :

Deschiderea concursului se va face la Liceul de artă "D.Paciurea";

Locul de panotare a lucrărilor elevilor din liceele de artă bucureștene și a studenților de la Departamentul de Sculptură/UNARTE București (24-28 aprilie) va fi la DGAPMFP Monument For, Str. Știrbei vodă nr.37A.

## DESCRIEREA EVENIMENTELOR din CADRUL PROIECTULUI :

În perioada 27-31 martie 2023 se va promova concursul de modelaj în mediul online și prin prezentări în liceele vocaționale bucureștene. În perioada 28-31 martie 2023 se vor desfășura înscrierile la concursul de modelaj.

Mentorii vor promova evenimentul în liceele de artă bucureștene.

În data de **1 aprilie 2023**, ora 11.00, se va lansa oficial concursul de modelaj prin anunțul listei elevilor selectați de către mentori, profesori de specialitate din liceele de artă participante, cu cei 10 elevi (Regulament de concurs).

În perioada 01-04 aprilie elevii se vor informa și documenta cu privire la tema, conceptul, personalitățile pe care le vor reprezenta în lucrări/machete de lut.

În 5 aprilie, în intervalul 1100-15.00, timp de 4 ore, elevii vor lucra dispuși în săli și având la dispoziție materialele adecvate, lut malaxat pentru modelaj, armături pentru lucrări de 50-60 cm, blaturi.

Tema concursului de modelaj se concretizează, în anul 2023, în jurul personalităților care au contribuit la dezvoltarea culturii și vieții românești, a căror creație este prezentă încă și vibrează în conștiința și inimile românilor, în special a bucureștenilor, activând continuu identitatea națională. Vor fi realizate portrete și busturi ale unor personalități care au trăit, au dat putere și "*au sfințit locurile*" (genius loci) în care și-au edificat viața și opera.

În 06.04 se jurizează lucrările (premiul I, II, III și 3 (trei) mențiuni).

În data de 07.04 se depun contestațiile, iar în 08.04 se soluționează și se anunță câștigătorii.

Între 07-23 aprilie, 6 lucrări vor fi transportate și vor fi turnate în ipsos.

În 24 aprilie, ora 14.00, vernisajul expoziției - cele 6 lucrări turnate în ipsos vor fi transportate în cele mai bune condiții de la locul de turnare la cel de expunere, str. Știrbei vodă nr.37A, unde vor fi etichetate și puse pe socluri (asigurate de DGAPMFP Monument For), asigurându-li-se un



iluminat adecvat pentru a putea fi puse în valoare. În data de 24 aprilie se va vernisa expoziția, la care se vor adăuga alte 8 lucrări ale studenților de la Departamentul de Sculptură/UNARTE București.

În data de **28 aprilie**, ora 12.00, se vor înmâna premiile pentru cele 6 lucrări la DGAPMFP Monument For din str. Știrbei vodă nr37A.

Pentru cei 4 elevi nepremiați, DGAPMFP Monument For va oferi o Diplomă de participare, împreună cu un set de eboșoare (4 Buc.).

## **6. SERVICII NECESARE pentru organizarea proiectului cultural: "Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"**

### **6.1. Concursul de modelaj pentru liceele de artă bucureștene (01 -28 aprilie 2023)**

#### **6.1.1. Asigurarea materialelor**

Asigurarea lutului malaxat pentru modelaj și transportul acestuia la locul de desfășurare al concursului, Liceul de artă "D.Paciurea"; 500 kg lut malaxat, pentru realizarea a 10 lucrări cu dimensiuni aproximative de l30xL40xh40cm, armătură din bare de fier striat; 10 blaturi 50x40 cm, de teșo, OSB sau PAL laminat;

Materialele (lutul, blaturile) se vor livra la locul de desfășurare al concursului care va fi anunțat Ofertantului cel târziu la data 31.03.2023.

#### **6.1.2. TURNARE IPSOS, finisare**

**Se va asigura transportul și turnarea în ipsos a 6 lucrări/machete lut;** se vor realiza negative simple din ipsos, în care, după izolare, se vor turna pozitivele tot din ipsos, armate cu sisal, având și o plintă tot de ipsos. Se vor cizela și finisa. Vor fi gata cel târziu n data de 24 aprilie, când se vor transporta la locul expunerii, str. Știrbei vodă nr. 37A.

#### **6.1.3. EXPUNERE LUCRĂRI ȘI PREMIERE**

În 24 aprilie se vor transporta, în bune condiții, de la locul de turnare în ipsos, și expune la DGAPMFP Monument For din str. Știrbei vodă nr37A, cele 6 lucrări turnate în ipsos, se va asigura un iluminat interior adecvat dimensiunilor și spațiului de expunere, în așa fel încât să valorizeze fiecare lucrare expusă;

Lucrările se vor eticheta cu numele creatorului și titlul compoziției;

#### **6.1.4. Servicii de organizare a expunerii:**

Se va asigura transportul în bune condiții a celor 6 lucrări în ipsos la DGAPMFP Monument For din str. Știrbei vodă nr37A, se vor eticheta și se va asigura un iluminat adecvat al lucrărilor (24 aprilie 2023).

Se vor ilumina și cele 8 lucrări ale studenților de la Departamentul de Sculptură/UNARTE București, care vor completa expoziția.

Socurile (un număr de 14 buc.) pentru expunerea lucrărilor vor fi puse la dispoziție de către DGAPMFP Monument For.

Autoritatea contractantă se va preocupa să obțină toate drepturile de autor asupra exponatelor care vor sta la baza realizării expoziției.

#### **6.1.5. Servicii de organizare a ceremoniei de premiere.**

În **28 aprilie se va desfășura ceremonia de premiere.** Ceremonia de premiere se va desfășura între orele 14.00-16.00; se va asigura creația și producția Diplomelor de merit (3 premii + 3 mențiuni) și a Diplomelor de participare(4), care vor fi realizate până la data de 26 aprilie 2023. Se va crea o identitate vizuală și declinarea în 3 afișe A1 și a 2 steaguri, de dimensiunea 70x266cm, catarg aluminiu, tălpică susținere, pentru semnalizarea outdoor a evenimentului, cu signalistica din dotarea DGAPMFP Monument For.

Se vor înmâna 3 premii (premiul I – 2000 lei, premiul II – 1750 li, premiul III – 1500 lei) și 3 (trei) mențiuni a câte 750 lei fiecare. Se vor oferi 6 diplome de merit și 4 diplome de participare. Pentru cei 4 elevi cu Diplome de participare, DGAPMFP Monument For va oferi câte un set de eboșare.

Pentru implementarea activităților sunt necesare:

- necesarul tehnic adaptat (sound&light design)

Ofertanții vor asigura echipamentele tehnice necesare realizării performance-ului/instalației și activităților de expunere:

- set echipament audio (mixer audio) și pentru evenimente interioare
- echipament de iluminat cele 14 lucrări expuse (6 ale elevilor, 8 ale studenților);
- conectica necesară cablării echipamentelor de sunet.



Pentru semnalizarea evenimentului se vor realiza 3 afișe A1 și 2 steaguri cu signalistica din dotarea DGAPMFP Monument For. Dimensiunea 70x266cm, catarg aluminiu, tălpică susținere.

## **7. Resurse umane necesare realizării proiectului *"Puterea și fascinația monumentelor. București, 2023"***

Ofertanții vor asigura:

- 1 electrician cablaje;
- 1 tehnician sunet și lumini
- 1 expert social media

Ofertanții vor avea în vedere faptul că lucrările vor fi așezate pe socluri, etichetate cel târziu până în data de 24.04.2023.

## **8. Servicii de promovare și comunicare**

Pentru promovarea proiectului se va realiza un concept creativ și declinate, urmând strategia de branding a instituției. Termen de finalizare a conceptului 25.03.2023.

Se va realiza conceptul și producția a 3 afișe A1 și 2 steaguri cu dimensiunea de 70x266cm, catarg aluminiu, tălpică susținere.

### **8.1. Creație și concept grafic**

Conceptul va avea în vedere cele două evenimente din cadrul proiectului **"Puterea și fascinația monumentelor. Oamenii locului. 2023"**, respective concursul de modelaj pentru elevii liceelor de artă bucureștene.

**Necesar vizual:**

- **Grafică pentru formate de comunicare online**, conform manualului de identitate vizuală al Monument For, gata până în 25 martie 2023;
- **Grafică identitate vizuală și declinate**; 3 afișe A1 și 2 steaguri drepte, 70x266cm, catarg aluminiu, tălpică susținere.
- **Grafică etichete** pentru cele 6 lucrări, cu numele și titlul lucrării;
- **Grafică diplome de merit (3 buc.), mențiuni (3 buc.), diplome de participare (4 buc.)**

## **8.2. Servicii de realizare pachet materiale online:**

### **8.2.1. Formate comunicare online:**

- **Invitație electronică**
- **1 cover event, 1 page cover, 1 KV expoziție, 1 vizual call-to-action și realizarea celorlalte declinate.**
- **5 testimoniale ale elevilor** cu privire la ideea/conceptul lucrării expuse, motivația participării la concursul de modelaj. Montaj, editare filme.

Părinții elevilor vor semna un acord pentru dreptul de utilizare a imaginilor și GDPR pentru produsele media.

- **3 interviuri de maximum 2 minute** ante-lansare proiect, în cursul desfășurării evenimentului, post-proiect, cu impresiile publicului (vizitatori expoziție), care se vor posta pe site-ul monumentfor.ro.

În cadrul Propunerii tehnice, Ofertanții vor prezenta un concept, iar Autoritatea Contractantă își rezervă dreptul de a solicita modificarea /completarea acestuia.

### **8.2.2. Servicii de producție materiale de promovare și branding:**

- Se vor printa etichetele pentru lucrările elevilor de la concursul de modelaj.
- Se vor printa diplomele de merit(3 buc), mențiunile (3buc) și diplomele de participare (4 buc.)
- Se vor printa 3 afișe A1 și 2 steaguri de dimensiunea 70x266cm, catarg aluminiu, tălpică susținere.

Ofertanții vor asigura promovarea în social media/ pe rețelele de socializare ale instituției ante-eveniment, pe parcursul acestuia și post eveniment, pentru o perioadă de 7 zile, respectiv 3 zile ante-eveniment, 3 zile de eveniment și 1 zi post-eveniment.

### **8.2.3 Servicii de fotografiere și filmare a evenimentului**

Ofertanții vor asigura un fotograf și un cameraman care vor fotografia și filma, evenimentul, respectiv în zilele de 01.04, 05.04.,24.04,28.04.2023..

Se va asigura un număr de un minim de 50 de fotografii/zi, la o rezoluție de minimum 12MP , care vor surprinde imagini din performance-uri, un make-of al concursului de modelaj, al expoziției cu lucrările elevilor, (imagini de ansamblu - reacții public - și detaliu).

În finalul fiecărui eveniment, ofertanții vor pune la dispoziția Autorității contractante un număr de minim 10 fotografii pentru a fi publicate în timp real, pe rețelele de socializare ale instituției, care vor fi trimise prin e-mail, până la orele 17.00.

De asemenea, ofertanții vor asigura un material video/pe zi de eveniment, respectiv 01.04, 05.04.,24.04,28.04.2023, cu durata de minimum 1 minut – maximum 2 minute, în termen de 24 de ore de la data filmării, pentru a fi distribuit pe paginile social media ale instituției. Format fișier mp4, rezoluție 1920x1080 pixeli, frame rate 30 frames/s. (5 filme aferente zilelor de de 01.04, 05.04.,24.04,28.04.2023, plus un film brut care să acopere toate zilele evenimentului și 1 film similar, editat.)

La finalul evenimentului, în termen de maxim 7 zile lucrătoare, Ofertanții vor preda Autorității contractante, pe suport electronic (stick sau hard disk), toate fotografiile, filmările brute realizate și un montaj video al evenimentului cu durata de minimum 5 de minute- maximum 15 de minute (imagini surprinse în toate cele 4 zile de respectiv 01.04, 05.04.,24.04,28.04.2023). Ofertanții vor surprinde prin fotografii și filmare și momente din timpul montării echipamentelor și a probelor tehnice.

Materialele foto și video vor fi predate Autorității contractante, în regim de cesionare exclusivă a dreptului de autor, editate și relevante pentru specificul evenimentului, fără marcaje publicitare sau de identitate ale fotografului/editorului montajelor video.

## 9. Servicii conexe - transport

Ofertanții vor asigura transportul:

- Materialelor necesare la locul realizării lucrărilor de modelaj, la Liceul de artă "D.Paciurea";
- De la locul de realizare la locul de turnare în Ipsos (6 lucrări);
- De la locul de turnare în Ipsos la cel de expunere, în str. Știrbei vodă nr. 37A, până la data de 24.04.2023, în condiții de siguranță.

Ofertanții vor asigura transportul tuturor materialelor, resurselor umane, echipamentelor necesare în vederea implementării în condiții optime a activităților proiectului.

## **10. Respectarea condițiilor de mediu, sociale și al relațiilor de muncă:**

Ofertanții vor prezenta, odată cu propunerea tehnică:

- declarație pe propria răspundere prin care își asumă respectarea reglementărilor obligatorii în domeniile mediului, social și al relațiilor de muncă așa cum au fost ele stabilite prin legislația adoptată la nivelul Uniunii Europene, legislația națională, prin acorduri colective sau prin tratate, convenții și acorduri internaționale;
- declarație pe propria răspundere privind asumarea integrală și, după caz, plata oricăror daune sau prejudicii, în cazul unor accidente, răni, probleme medicale, indiferent de gravitatea acestora, survenite în cadrul evenimentului și/sau în legătură cu acesta din vina Prestatorului;

Ofertanții vor respecta:

- prevederile Legii nr. 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor, cu modificările și completările ulterioare;
- limitele de zgomot, conform legislației în vigoare;

## **11. Atribuțiile și responsabilitățile Părților**

Ofertanții vor fi selectați în urma depunerii ofertelor. Orice operator economic va depune o singură ofertă în cadrul procedurii.

**Autoritatea contractantă va încheia cu Ofertantul selectat un contract de servicii până la 27 martie 2023.**

În urma încheierii contractului, Operatorul economic devenit Prestator, va fi pe deplin responsabil pentru:

- a. asigurarea planificării resurselor în raport cu graficul estimat pentru derularea contractului și prezentat în cadrul prezentei Documentații descriptive;
- b. îndeplinirea obligațiilor sale, cu respectarea celor mai bune practici din domeniu, a prevederilor legale și contractuale relevante precum și cu deplina înțelegere a complexității legate de derularea cu succes a Contractului, astfel încât să se asigure îndeplinirea obiectivelor stabilite;
- c. asigurarea valabilității tuturor autorizațiilor, licențelor și certificatelor care sunt necesare (conform legislației în vigoare) pentru prestarea serviciilor pe toată durata derulării contractului;
- d. prestarea serviciilor în conformitate cu cerințele Documentației descriptive;



- e. prezentarea unui raport de activitate (însoțit de fotografii relevante) care să conțină informații referitoare la serviciile prestate și la materialele realizate;
- f. colaborarea cu personalul Autorității Contractante alocat pentru serviciile desfășurate conform Contractului.

Autoritatea Contractantă este responsabilă pentru:

- a. punerea la dispoziția Contractantului a tuturor informațiilor și materialelor disponibile pentru obținerea rezultatelor așteptate;
- b. desemnarea echipei implicate și responsabile cu interacțiunea și suportul oferit Contractantului, inclusiv a persoanelor care vor da acceptul pentru materialele realizate înainte de prelucrarea acestora;
- c. asigurarea tuturor resurselor care sunt în sarcina sa pentru buna derulare a Contractului.

**Prestatorul va cesiona toate drepturile patrimoniale de autor asupra materialelor ce vor fi produse în cadrul contractului.**

Autoritatea contractantă își rezervă dreptul de a aproba cantitatea, calitatea serviciilor și conținutul materialelor folosite pe parcursul derulării execuției contractului.

**12. Cadrul legal care guvernează relația dintre Autoritatea Contractantă și Contractant (inclusiv în domeniile mediului, social și al relațiilor de muncă)**

Ofertantul devenit Contractant are obligația de a respecta în executarea Contractului, obligațiile aplicabile în domeniul mediului, social și al muncii instituite prin dreptul Uniunii Europene, prin dreptul național, prin acorduri colective sau prin dispozițiile internaționale de drept în domeniul mediului, social și al muncii.



**13. Bugetul estimativ al Contractului și efectuarea plăților în cadrul Contractului**

Valoare totală alocată proiectului :

**46.246,45 lei (TVA inclus)**

Plata contractului se va realiza într-o singură tranșă, în baza facturii fiscale emise de prestator, ce va avea ca documente justificative raportul de activitate al prestatorului (inclusiv materialele foto/video) și procesul verbal de recepție a serviciilor.

Întocmit,



Compartimentul Organizare Evenimente Culturale